

第6回放送番組審議会

議事録

平成19年9月19日

すまいるエフエム株式会社

1 開催年月日 平成19年9月19日 水曜日 午後7時30分より

2 開催場所 志木市本町 時遊空間・ぎゃんぐ

3 委員の出席 委員の総数 7名

出席委員数 5名

出席委員の氏名 山谷 真名 委員長

野島 安広 副委員長

富重 淳

本田みゆき

木下 里美

放送事業者側出席者氏名

代表取締役 柏木 恭一

制作・審議会担当 勝村 一介

4 議題

[諮問事項] なし

[審議事項] 1. 番組「遊☆友☆ユートピア (パーソナリティ・よっきー)」について
2. その他

[協議事項] 1. 10月番組改編について
2. その他

5 議事の概要

放送事業者側から開会の挨拶の後、議題審議に入った。

6 審議内容

委員 まず報告事項からお願いします。

局員 10月からの番組改編について。

生放送では、新番組「ごきげん! 昼MAX。」と、サポーターズ倶楽部 (ボランティアスタッフ) が制作する「サンデーすまいる」が開始する。

録音番組では、「行政情報」を、今までの1日2回から、5回にする。

新番組では、「ネット de DJ」は、インターネットでリスナーに構成を投稿してもらって、それを放送する番組である。

委員 「こちら朝霞地区防災本部」とは、どういった番組か。

局員 防災メモ程度の内容で、5分番組である。地域性を出すために「朝霞地区」と入れてみた。

委員 今回の審議番組についてお願いします。

委員 中島さんと比べると、すーっと入ってくる。

特に可もなく、不可もなくといった感じである。

すんなり入りすぎるので、逆に流れて行ってしまい、(録音を) 夜聴いたら、スッと寝

てしまった。

朝の番組なので、もっと元気があっても良いと思う。

まったりしているのが夜向きであるように思う。

委員 あまり、悪くは感じなかった。

他の番組と比較したことがないので、特にこれと言ってない。

よく、(各パーソナリティは)話をまとめて、時間内にしゃべりができるなど感心した。

皆さんは、だいぶ慣れてきたと感じた。

委員 (別番組の)「スマップリップル」では元気がある。

委員 その番組とは雰囲気が違う。

委員 若干、漢字の読み間違いがあったが、特に可も不可もなく聴ける。

スタジオにはよく行っているのだから、状況がわかる。スタジオに寄って見ると面白いと思う。ほかの番組の方も情報を集めている様子などもわかって面白い。

番組の内容については特にない。

委員 2人のバランスが、中島さんがハキハキしているのが良くないと思う。

内容については、可もなく不可もなくさらっと入れるが、良い悪いはどう捉えるかは人それぞれだろうが、逆に特徴がないように感じた。リスナーとしても、好きにも嫌いにもなれないと思う。

また、もっと明るくしゃべって欲しい。また、声が鼻から抜けているので聴きにくい。もっと番組を練って作って欲しい。

「そして」を3回続けていってみたり、広沢の池の話では、はじめは「広沢の池は知らないんですけど」と言っていたが、最後には「昔はよく行っていた」と言っていて、「行っている」「行っていない」どっちなのかと感じた。

知らないのであればそれで統一して欲しい。知らないと言っておきながら、途中で「昔は行っていた」とすると、リスナーとしては「どっちなのか」と疑問に思っ、信用性がなくなる。どっちつかずの話は良くないと思う。

個人的には嫌いな人ではないのですが、こういう意見を述べさせてもらう。

委員 放送を聴いていて、溝沼子どもプールは大人だけでも入れるのかどうか疑問に思った。

委員 私も感じた。

委員 付き添いであれば大丈夫であるが、大人だけではダメ。

委員 番組に関しては、すごく聴きやすいと感じた。

(テレビ) ドラマを紹介するコーナーがあるが、コーナーを聴いて気になってしまったが、紹介されても見る事が出来ないの、これからやるものや、DVDで出ているものをやって欲しい。紹介を聴いて見たくなかったが、見れないのに紹介してもしようがないのでは。聴いている方としては、欲求不満になる。

紹介をするのであれば、「何の為に」と言うことを考えて欲しい。

溝沼子どもプールのことでもそうだったが、パーソナリティ自身のことは、子どもがいないと言うことは、聴いてる人には判らないので、疑問に思うことが多かった。

委員 すまいるエフエムの中では、一番力をつけていると思う。

(このパーソナリティーが) 地元の人であれば、自分の知っていることをもっと自信を持って言って欲しい。

なんとなく「地元の人」と言うことが判るが、そうであればもっと地元のことを話をし
て欲しい。

番組中、その都度考えながら話している節がある。

(放送している) 時間的にも中心になっていると思うので、もっと頑張る欲しい。

委員 「自分」をもっと出して欲しい。

委員 地元の人なら、もっと地を出して欲しい。このままでは、身近に感じない。

委員 もっと、普通にしゃべっていいと思う。

委員 落ち着いているのは良い。元気良すぎるのは、聴いている方が疲れるが、もうちょっとよっきーは元気があってもいいと思う。

他に番組以外などであればお願いします。

委員 告知をお願いしたいことがあるのだが、スタジオに行ってもいいのか。

局員 PRでも何でも、どんどん来て欲しい。

委員 中島さんのファンなので、(改編で出演が) 増えるのは良かった。

委員 よっきーと中島さんと、中島さんの方が印象に残る。

委員 よっきーさんも悪くはないが、「2人で」やっていると比較してしまう。

委員 新番組が多くなってきているが、「新築さんいらっしやい」は大丈夫なのか。

局員 この番組については、山口が担当します。

委員 前回の審議会で、防災訓練のレポートはどうかと言ったがどうなったのか。

局員 日程も急であったので、レポートを出すことが出来なかった。

局員 今後、防災イベントを考えている。2月ごとになると思う。
避難所を体験できるようにしたいと思っている。これについては、朝霞市にも話を持って行っている。

委員 志木では、すでにやっている。

局員 行政とNPOとの考えの差をなくすようにすることと、顔見知りになれるようにしたい
と思っている。

委員 (先月) 25日の訓練に参加したが、みな危機感がないように感じた。
先に立つ人もいないので、訓練になっていないと思った。

委員 台風の時には、荒川2号(ヘリコプター)が出たりもしていた。
訓練をやっていて、意識が低く感じた。もっと有意義な訓練をした方が良い。
今回の(訓練の)日程にも疑問を感じた。

委員 思っていたことと、だいぶ違っていたので不思議に思った。
話は変わるが、11月11日の志木の祭りはレポートを出せないか。
一部はすごく集まっているが、良い展示をやっているところが少ないので、もっと注目
させてあげたい。

その他 今後の審議会について、日程を確認した。
次回開催予定は、10月22日午後7時30分より。

社名	すまいるエフエム株式会社
----	--------------