

第5回放送番組審議会

議事録

平成19年8月20日

すまいるエフエム株式会社

番組審議会議事録

1 開催年月日 平成19年8月20日 月曜日 午後7時30分より

2 開催場所 志木市本町 時遊空間・ぎゃんぐ

3 委員の出席 委員の総数 7名

出席委員数 6名

出席委員の氏名 山谷 真名 委員長

野島 安広 副委員長

鈴木 洋

富重 淳

本田みゆき

木下 里美

放送事業者側出席者氏名

代表取締役 柏木 恭一

制作・審議会担当 勝村 一介

4 議題

[諮問事項] なし

[審議事項] 1. 番組「遊☆友☆ユートピア (パーソナリティ・中島)」について
2. その他

[協議事項] 1. その他

5 議事の概要

放送事業者側から開会の挨拶の後、議題審議に入った。

6 審議内容

委員 報告事項からお願いします。

局員 彩夏祭について。

すまいるエフエムの知名度を上げることが多少なりとも必要だと感じた。

(よさこい踊りの) 当日のDVDを、地元映画会社となったナパームフィルムに撮影を依頼し、予約販売している。

10月1日から改編を考えている。

委員 番組の審議へ移って、意見のある方お願いします。

委員 以前、知り合いに言われたハッピー・バースデイの歌を、パーソナリティが歌っていると言うのが、この番組だと知って、思わず笑ってしまった。

しゃべっている途中で笑っているのが、「何がおかしいのか」と感じた。気になり出すと、余計に気になる。「フッフ」¹と笑うことが。

番組を聴く前にその話を聴いてしまったのだが、先入観がない状態で聴けば、いいのかなと思う。

とにかく、一人で番組をやるのは大変そうである。

委員 番組の中で「13日の金曜日」と言うのが多く出てきたが、年代の差なのだろうか、若い人は気にしていることなのかなと感じた。

しゃべりがおっとりとしている。良い言い方をすると「優雅」。

本田さんと同じく、「大変だろうな」と感じた。

委員 この方（中島）ではなかったが、ラジオショッピングの焼肉の紹介で、「湯舟としろう」が「三船」に聞こえたので、不思議に思った。

番組の中で話している情報が、詳しく話し過ぎているのではないかと思う。

「ここへ行くと相談できますよ」と言うようなのがいいのではないか。簡単にした方がいいと感じた。

委員 「笑う」と「あの」が多く、気になる。

給食のコーナーは良い。

番組の全体的には問題ないと思う。

濁舌の問題だろうが、聞き辛い部分があった。

委員 全体の構成はバラエティーに富んでいてよかったと思う。

図書館のインタビューや地元のゲストが来ていたりで、中だけでやっているのではないのが良い。

構成はメリハリがあって良かったと思う。

委員 中島さんは、安定して話しをしている。

「13日の金曜日」のことは、「だから何なんだ」と感じた。2、3回言っていた。その1日が不吉になるようなことを多く言っているのは、聴いている人によっては気分が良くないのではないか。ハッピーなことであればいいのだろうが。

パーソナリティの中では、信頼できる（聴いていて安心できる）方だと思っている。

委員 その他に、意見のある方はいますか。

委員 以前、町内会での電話でやりとり（インタビュー）をしてもらい、NACK5でやってもらった時には、「ラジオを聴いたよ」と言われたが、すまいるエフエムの場合は無かった。

もっといいPRをした方が良い。

委員 図書館のインタビューは親近感がわいた。他の番組でもやった方が良い。

委員 こういうことは、どんどんやって欲しい。

委員 彩夏祭の後も、6～7日の放送でもいろいろな話が出ていた。
朝霞会場でもよく（スタッフを）見掛けた。

委員 彩夏祭では、どこに行けば（放送を）聴けるのかわからなかった。
結局、全然聴くことが出来なかった。

委員 インタビューや、どこで何をやるかと言うことを、前回の審議会で言ったことをやって
いて、頑張っているなど感じた。

委員 今回は、すまいるエフエムとしてのPRが足りなかったように思う。
当日は、（踊り子として参加していたので）全然聴けなかった。

局員 今回参加して、わかったことが多数あったので、来年はそのことを踏まえてやっていき
たい。

委員 彩夏祭は、あちこちで音が出ていることと、よさこいで大きな音が出ているので、（音
のメディアとして）音を出すことの難しさを感じた。
今年は、足慣らしで参加されたのだと思う。

委員 出展ブースには、何か売り物などを出されたほうが良い。何もやっていないように感じ
た。

委員 （PRのためにも）車はどんどん動かした方が良い。

委員 話は変わるが、貰ったステッカーは、色の落ちるのが早い。
張り替えるのも（糊が残ってしまうので）大変。

委員 DVDは買ったが、毎年やっていくのか。
よさこいは音源の著作権処理が大変である。

局員 毎年やっていくつもりである。

委員 他のパーソナリティのしゃべりで、声のトーンが暗い人がいる。
曜日が変わると、比べてしまう。開局して数ヶ月はやっているので良くなるような意識

を持って欲しい。

会社としても、個人を伸ばす為のケアをした方が良い。

委員 すまいるエフエムとは関係ないイベントで、子どものダンスだったのだが、司会が下手だったので、できるなら、すまいるエフエムにお願いしたいと思った。

委員 メディアッティ東上（ケーブルテレビ）は、最近（イベントをやったりして）頑張っている。すまいるエフエムも同じように頑張っていて欲しいと思う。

委員 第五中学校の合唱コンクールが市民会館で開かれるので、録音をさせてもらったらどうか。

委員 各音楽会でもホールと協力か話をつけて、録らせてもらったらどうか。

委員 子どもが放送に出ていたり、学校関係は親は聴く。

委員 コミュニティセンターなどで開かれる「芸能祭」などもある。

委員 防災訓練も開かれる。参加は出来ないものか。

委員 以前、期限の切れた非常食を調査したことがある。そういうことは、番組としてもできるのでは。

委員 非常食特集なども、わからない部分も多いので放送でやってもらえるとありがたい。

その他 今後の審議会について、日程を確認した。
次回開催予定は、9月19日午後7時30分より。

社名	すまいるエフエム株式会社
----	--------------